



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome: **Giovanni Enrico**
Cognome: **Nini**

Luogo e data di nascita:
Tivoli, 24/06/1986

Nazionalità: Italiana

E-mail: giovannienrico.nini@gmail.com
Tel.: +39 3388180158
Indirizzo: Largo F. Mengaroni, 11, 00133, Roma

ESPERIENZA ALL'ESTERO

Londra

gennaio 2013 - dicembre 2017

COMPETENZE ACQUISITE

Ottima capacità relazionali, di adattamento e flessibilità in contesti multiculturali.

Ottima conoscenza della lingua inglese parlata e scritta acquisita in contesti relativi a mostre ed eventi culturali.

Ottimo livello di comprensione di testi complessi in lingua inglese di umanistica, arte e cultura.

ORGANIZZAZIONE E ALLESTIMENTO MOSTRE

Galleria d'arte contemporanea Kenny Schachter/Rove

Lincoln House, Hoxton Square, Londra N1 6PB

gennaio - aprile 2013

Collaborazione all'organizzazione di tre mostre d'arte contemporanea.

Ricerca di immagini e contatti con artisti via mail e telefonicamente in lingua inglese.

Accoglienza visitatori e clienti interessati all'acquisto delle opere esposte.

Assistenza per l'imballaggio e il disimballaggio delle opere e per il loro posizionamento nello spazio Espositivo.

Partecipazione all' ideazione e organizzazione mostra *Italia Ora*

progetto finale del LUISS Master of Art, Museo H.C. Andersen, Roma

8 ottobre -13 novembre 2011

Partecipazione a tutte le fasi di ideazione e organizzazione con ottime capacità di lavoro in team

Ho contribuito all'ideazione del concept, alla ricerca di opere ed artisti fino alla stesura di testi critici e cura del catalogo.

Tirocinio Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo

Lungotevere Castello, 50, 00186 Roma

1 marzo - 31 maggio 2012

Assistenza nelle fasi organizzative della mostra

La Favola di Amore e Psiche.

Revisione dei pannelli esplicativi e della segnaletica del museo, delle opere esposte e degli appartamenti privati.

Redazione e collocazione delle schede esplicative in lingua italiana e in lingua inglese

Ho acquisito e affinato ottime capacità di lavoro in team, di ricerca, di scrittura e relazionali.

Approfondimento delle normative inerenti ai Beni Culturali. Utilizzo degli applicativi Office

ESPERIENZA LAVORATIVA

Musei e gallerie d'arte

Galleria d'arte inglese Tate Britain

Tate Britain, Millbank, Londra SW1P 4RG

13 agosto 2014 - 10 agosto 2017

Hayward Gallery

Southbank Centre, Belvedere Rd, Londra

1 giugno - 29 agosto 2013

Promozione delle attività museali, workshop, visite guidate
Assistente per il coinvolgimento del pubblico durante performance pubbliche.

Aggiornamento continuo partecipando a meeting, seminari e conferenze.

Accoglienza del pubblico.

Allestimento mostre ed eventi

Azienda PROJECT-EVENT Itd

Bonnington Square, Londra SW8 1TF

6 Maggio 2014 - al 26 Giugno 2015

Allestimento di stand fieristici, mostre e showroom.

Montaggio impianti video e audio, illuminotecnica.

Posizionamento di elementi visivi, grafici e di comunicazione.

Ho acquisito competenze relative alla definizione degli spazi, cura dei particolari e interpretazione del brief del cliente.

FORMAZIONE

LUISS Master of Art, master universitario di I livello

LUISS Guido Carli, Viale Pola 12, 00198 Roma

giugno 2010 - novembre 2011

Materie di studio

Storia dell'arte contemporanea, estetica espositiva, allestimento mostre, semiotica dell'arte, case d'asta, editoria d'arte.

Attività svolte: visite in gallerie d'arte e musei, redazione di testi critici

Ideazione e organizzazione della mostra finale *Italia Ora* presso il museo H. C. Andersen.

Partecipo inoltre come assistente alla produzione e all'allestimento dell'opera *Supervietato* di Flavio Favelli, presso l'Ex Vetreria Sciarra, il lavoro è parte della rassegna TEMPORANEO 2011, organizzata da IMF Foundation e Nomas Foundation.

Accademia di Belle Arti di Roma - Laurea Magistrale

Via di Ripetta, 222 00186 Roma

settembre 2005 - marzo 2010

Materie di studio

Storia dell'arte, teoria della percezione e psicologia della forma, tecniche della pittura e del disegno.

COMPETENZE INFORMATICHE

Buone capacità di utilizzo dei principali programmi del pacchetto Office e applicativi MacOS. Buona la conoscenza di programmi di grafica e impaginazione quali Photoshop, Illustrator e InDesign.

Patente di guida

Cat. B / Automunito

Disponibilità a trasferimenti

Si

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

Dichiaro che quanto riportato nel presente Curriculum Vite corrisponde a verità ai sensi del D.P.R. 445/2000

Data

Gennaio 2018

Firma

Giovanni Enrico Nini