

Comunicato stampa.

Rossi di Albizzate & MILLENNIUM

Presentano

**Fernando De Filippi in
‘Metamorfosi: Arte e design’**

CONVERSAZIONE TRA 100 ANNI DI DESIGN ITALIANO E L’ARTE DEL ‘900

Lo Showroom Rossi di Albizzate, nel cuore di Milano, il 4 novembre 2025 dalle ore 18.00, ospita il Maestro **Fernando De Filippi**, con le sue opere legate al binomio “Acqua e Fuoco”, e il designer **Cristian Visentin**, autore dei tavolini **Spot** per **Rossi di Albizzate**.

Due linguaggi che si incontrano: da una parte l’arte visiva che interroga e trasforma, dall’altra il design che reinventa la materia in forme contemporanee. **Rossi di Albizzate**, con i suoi oltre 100 anni di storia e collaborazioni con grandi architetti, diventa il luogo ideale di questo dialogo, dove la memoria del Novecento e la creatività del presente si intrecciano.

Arte e design, entrambi espressioni di bellezza e innovazione, trovano un punto d’incontro nello showroom Rossi, concepito come spazio museale e di relazione, in cui le opere di De Filippi e le creazioni di Visentin si specchiano nella storia viva dell’azienda.

Un evento che celebra **la metamorfosi delle idee in materia**: dalla tela al progetto, dalla parola al segno, dal gesto artistico al design d’arredo.

CREDITS.

Maestro Fernando De Filippi. Nato a Lecce nel 1940 e formatosi all’Accademia di Belle Arti di Brera, De Filippi protagonista dell’arte italiana del secondo ‘900 ha intrecciato in modo coerente estetica ed ideologia, fondendo linguaggi visivi e riflessione critica sul ruolo dell’artista. Sin dagli anni Sessanta la sua opera è azione visiva e atto di coscienza dove parola, fuoco e acqua diventano strumenti di trasformazione. L’arte si fa spazio di resistenza e conoscenza, capace di interrogare lo spettatore e lasciare un’impronta nella memoria. In De Filippi il gesto effimero si trasforma in atto eterno, tra materia e spirito, collettività e intimità.

Designer Cristian Visentin. Nato a Varese nel 1972, si laurea in Architettura indirizzo Disegno industriale presso il Politecnico di Milano e frequenta un Master in Industrial Design presso la Scuola Politecnica di Design (SPD) di Milano. Matura diverse esperienze lavorative in alcuni studi tra cui l’Atelier Bellini, lo studio Arch Marco Zanuso jr e il centro ricerche e sviluppo Baleri Italia. Da diversi anni ha il proprio studio a Pavia, città dove vive, occupandosi di industrial design, grafica, arredamento di interni e architettura. Per Rossi di Albizzate disegna i tavolini ‘Spot’ progetto che evoca tre vivaci macchie di colore plasmando un design organico e sinuoso. Versatili e adatti a diversi contesti, i tavolini vengono proposti in versione laccata oppure in essenza.

Rossi di Albizzate. Dal 1923 è un'icona Made in Italy nel mondo dell'arredo. Dalle prime lavorazioni artigianali alle collaborazioni con grandi architetti e designer, l'azienda ha saputo unire tradizione e innovazione, diventando punto di riferimento internazionale. Tra i fondatori del Salone del Mobile di Milano e presente al Museo del Design italiano della Triennale, Rossi continua a distinguersi per creatività, qualità e visione. Il Concept store è un vero e proprio spazio museale che celebra i pezzi iconici di **Rossi di Albizzate** e racconta la storia del brand. E' punto di ritrovo dinamico per tutti gli appassionati di design, arte, innovazione e qualità artigianale del made in Italy.

Millennium da oltre cinquant'anni opera nel mondo dell'arte con una solida esperienza nella consulenza specializzata. Si occupa della gestione di collezioni, curando ogni aspetto con competenza e dedizione. Collabora con enti pubblici e privati per l'organizzazione di mostre ed eventi culturali. Promuove e valorizza il lavoro di artisti selezionati attraverso strategie mirate di comunicazione e divulgazione. Il suo approccio unisce rigore professionale e passione per l'arte.

store@rossidialbizzate.it
@rossidialbizzate

Rossi di Albizzate Concept Store

barberina.millennium@gmail.com
@Millennium

Via Francesco Sforza, 4 (Milano)